

Preghiera

G. Rossini
arr. paloma de beer

Tu che di ver-de il pra - to ve - sti_e_i giar - din di fio - ri,

5 tu che di dol-ci_u - mo - ri sem-pre fe-con-di il suol,— Tu che di ver-de il

10 pra - to ve - sti_e_i giar-din di fior, tu che di dol-ci_u - mo - ri

15 sem - pre fe - con-di il suol, Si - gnor, - la me - sta pre - ce a

19 te - non s'al-zi in van, ma por - gi_a noi la ma-no rat - tem - pra il no-stro

24 duol, Si-gnor la me-sta pre-ce a te non s'al-zi in van, ma

29 por - gi_a noi la ma-no, ma por - gi_a noi la ma-no, rat - tem-pa, rat -

34 tem - prea il no - stro duol, il no-stro duol, Si - gnor, deh! Tu che di ver-de il

39 pra - to ve - sti_e_i giar-din di fio - ri, tu che di dol-ci_u - mo - ri


44 sem-pre fe-con-di il suol.— Si - gnor, la me-sta pre - ce a te non s'al-zi in


49

van.— ma por-gi_a noi la ma - no rat - tem-pra_il no-stro duol, ma por-gi_a

54 **D**

no - i, ma por gi_a no - i, a noi la ma - no, Si - gnor, la me-sta pre - ce

59

a—__ te non s'al - zi_in van, — ma por-gi_a noi la ma - no, rat -


63 **E**

tem - pra_il no - stro duol Si - gnor, deh! Tu che di ver-de_il pra - to


68

ve - sti_e_i giar - din di fio - ri, tu che di dol-ci_u - mo - ri

72 **F**

sem-pre fe-con-di_il suol. Si-gnor, a noi, deh! por-gi_a noi la ma - no,— rat -

76

tem - pra, — rat - tem - pra il no stro duol; Si-gnor, a noi, deh! por-gi_a noi la


80 **G**

ma - no,— rat - tem - pra, - rat - tem - pra il no - stro duol, s gnor,—

84


— Si - gnor,— mai duol.

Preghiera


G. Rossini
arr. paloma de beer



Tu che di ver-de_il pra - to ve - sti_e_i giar - din di fio - ri,



5 tu che di dol-ci_u - mo - ri sem-pre fe-con-di_il suol,— Tu che di ver-de_il




10 pra - to ve - sti_e_i giar - din di fior,— tu che di dol-ci_u - mo - ri



15 **A** sem - pre fe-con-di_il suol, Si - gnor, - la me-sta pre-ce a te - non s'al-zi_in



20 van, ma por - gi_a noi la ma - no rat - tem - pra_il no - stro duol, Si -



25 gnor, la me-sta pre-ce Si - gnor, non s'al-zi_in van, ma por - gi a noi -



31 - a noi la ma - no rat - tem - pra, rat - tem - prea_il no - stro duol, il no - stro



36 **B** duol, Tu che di ver-de_il pra - to ve - sti_e_i giar - din di fio - ri,

42

C



tu che di dol-ci_u - mo - ri sem-pre fe-con-di_il suol.— Si - gnor, la me-sta

47



pre - ce a te non s'al-zi_in van.— ma por-gi_a noi la ma - no

52

D



rat - tem-pra_il no-stro duol, Si - gnor, - Si - gnor, - Si - gnor, - Si - gnor,

59



por - gi la ma - no ma por-gi_a noi la ma - no, rat - tem - pra_il no-stro duol

65

E



Tu che di ver-de_il pra - to ve - sti_e_i giar-din di fio - ri,

70

F



tu che di dol-ci_u - mo - ri sem-pre fe - con-di_il suol. Si-

74



gnor, deh! por-gi_a noi la ma - no,— rat - tem - pra,— rat - tem - pra il no stro

78



duol; Si - gnor, deh! por - gi_a noi la ma - no,— rat - tem - pra,— rat -

82

G



tem - pra il no stro duol; Si-gnor,— Si-gnor,— mai duol.

49

D



van.— ma por-gi_a noi la ma - no rat - tem - pra il no - stro duol, Si - gnor, - Si -

55



gnor, - Si - gnor, - Si - gnor, por - gi la ma - ma por-gi_a noi la

62

E



ma - no, rat - tem - pra il no - stro duol Tu che di ver-de il pra - to

68



ve - sti_e_i giar - din di fio - ri, tu che di dol - ci_u - mo - ri

72

F



sem - pre fe - con - di il suol. Si - gnor, deh! por gi_a noi deh! por - gi_a noi la

75



ma - no,— rat - tem - pra,— rat - tem - pra il no stro duol; Si - gnor, deh! por gi_a

79



noi deh! por-gi_a noi la ma - no,— rat - tem - pra,— rat - tem - pra il no stro

83

G



duol; Si - gnor,— Si - gnor,— mai duol.

Preghiera

G. Rossini
arr. paloma de beer

Tu che di ver-de_il pra - to ve - sti_e_i gear - din di fio - ri,

5 tu che di dol-ci_u - mo - ri sem-pre fe-con-di_il suol,— Tu che di ver-de_il

10 pra - to ve - sti_e_i gear - din di fior,— tu che di dol-ci_u - mo - ri

15 **A** sem - pre fe - con-di_il suol, Si - gnor, - la me - sta pre - ce a

19 te - non s'al - zi_in van, ma por - gi_a noi la ma - no rat -

23 tem - pra_il no-stro duol, Si - gnor, la me-sta pre-ce, Si - gnor, non s'al-zi_in

28 van, ma por - gi_a noi la ma - no, ma por - gi_a noi la ma - no, rat -

33 tem - pra, rat - tem - prea_il no - stro duol, il no-stro duol,

38 **B**
Tu che di ver-de_il pra - to ve - sti_e_i giar - din di fio - ri,

42 **C**
tu che di dol-ci_u - mo - ri sem-pre fe-con-di_il suol. = Si - gnor, la me-sta

47
pre - ce a te non s'al-zi_in van.— ma por-gi_a noi la ma - no

52 **D**
rat - tem-pra_il no-stro duol, Si - gnor, - Si - gnor, - Si - gnor, - Si - gnor, por - gi la

60
ma - no ma por-gi_a noi la ma - no, rat - tem - pra_il no-stro duol

66 **E**
Tu che di ver-de_il pra - to ve - sti_e_i giar - din di fio - ri,

70 **F**
tu che di dol-ci_u - mo - ri sem - pre fe - con-di_il suol.

74
Si - gnor, por-gi_a noi la ma - no,— rat - tem - pra,— rat - tem - pra il no stro

78
duol; Si - gnor, por - gi_a noi la ma - no,— rat - tem - pra,— rat -

82 **G**
tem - pra il no stro duol; Si-gnor,— Si-gnor,— mai duol.

Preghiera

G. Rossini
arr. paloma de beer

The first system of the musical score consists of four staves. The top two staves are labeled 'Hobo' and the bottom two are labeled 'Alt-hobo'. All staves are in the key of A major (three sharps) and 3/4 time. The lyrics are: 'Tu che di ver-de_il pra - to ve - sti_e_i giar-din di fio - ri,'. The melody is a simple, rhythmic line with a dotted quarter note followed by an eighth note, and a quarter note followed by an eighth note.

Hobo
Tu che di ver-de_il pra - to ve - sti_e_i giar-din di fio - ri,

Hobo
Tu che di ver-de_il pra - to ve - sti_e_i giar-din di fio - ri,

Alt-hobo
Tu che di ver-de_il pra - to ve - sti_e_i giar-din di fio - ri,

Alt-hobo
Tu che di ver-de_il pra - to ve - sti_e_i giar-din di fio - ri,

5

The second system of the musical score consists of four staves, continuing from the first system. The lyrics are: 'tu che di dol-ci_u - mo - ri sem - pre fe - con-di_il suol,—'. The melody continues with the same rhythmic pattern as the first system.

tu che di dol-ci_u - mo - ri sem - pre fe - con-di_il suol,—

tu che di dol-ci_u - mo - ri sem - pre fe - con-di_il suol,—

tu che di dol-ci_u - mo - ri sem - pre fe - con-di_il suol,—

tu che di dol-ci_u - mo - ri sem - pre fe - con-di_il suol,—

9

Tu che di ver-de il pra - to ve - sti_e_i giar - din di fior,

Tu che di ver-de il pra - to ve - sti_e_i giar - din di fior,—

Tu che di ver-de il pra - to ve - sti_e_i giar - din di fior,—

Tu che di ver-de il pra - to ve - sti_e_i giar - din di fior,—

13

tu che di dol-ci_u - mo - ri sem - pre fe - con-di_il suol, Si -

tu che di dol-ci_u - mo - ri sem - pre fe - con-di_il suol, Si -

tu che di dol-ci_u - mo - ri sem - pre fe - con-di_il suol, Si -

tu che di dol-ci_u - mo - ri sem - pre fe - con-di_il suol, Si -

17

A

gnor, - la me - sta pre - ce a te - non s'al - zi_in van, ma

gnor, - la me - sta pre - ce a te - non s'al - zi_in van, ma

gnor, - la me - sta pre - ce a te - non s'al - zi_in van, ma

gnor, - la me - sta pre - ce a te ³ - non s'al - zi_in van, ma

21

por - gi_a noi la ma - no rat - tem - pra_il no - stro duol,

por - gi_a noi la ma - no rat - tem - pra_il no - stro duol, Si -

por - gi_a noi la ma - no rat - tem - pra_il no - stro duol, Si-gno -

por - gi_a noi la ma - no rat - tem ³ - pra_il no - stro duol, Si -

Si-gnor la me-sta pre - ce a te non s'al-zi_in van, ma
 gnor, la me-sta pre - ce Si - gnor, non s'al-zi_in van, ma por -
 - re, Si-gno - re, ma
 gnor, la me-sta pre - ce, Si - gnor, non s'al-zi_in van, ma

por - gi_a noi la ma - no, ma por - gi_a noi la ma - no, rat - tem-pra, rat -
 - gi a noi a noi la ma - no rat - tem-pra, rat -
 por - gi_a noi la ma - no, ma por - gi_a noi la ma - no, rat - tem-pra, rat -
 por - gi_a noi la ma - no, ma por - gi_a noi la ma - no, rat - tem-pra, rat -

tem - prea_il no - stro duol, il no - stro duol, Si - gnor, deh! Tu che di ver - de_il

tem - prea_il no - stro duol, il no - stro duol, Tu che di ver - de_il

tem - prea_il no - stro duol, il no - stro duol, Tu che di ver - de_il

tem - prea_il no - stro duol, il no - stro duol, Tu che di ver - de_il

pra - to ve - sti_e_i giar - din di fio - ri, tu che di dol - ci_u - mo - ri

pra - to ve - sti_e_i giar - din di fio - ri, tu che di dol - ci_u - mo - ri

pra - to ve - sti_e_i giar - din di fio - ri, tu che di dol - ci_u - mo - ri

pra - to ve - sti_e_i giar - din di fio - ri, tu che di dol - ci_u - mo - ri

sem-pre fe-con-di_il suol.= Si - gnor, la me-sta pre - ce a te non s'al-zi_in

sem-pre fe-con-di_il suol.= Si - gnor, la me-sta pre - ce a te non s'al-zi_in

sem-pre fe-con-di_il suol.= Si - gnor, la me-sta pre - ce a te non s'al-zi_in

sem-pre fe-con-di_il suol.= Si - gnor, la me-sta pre - ce a te non s'al-zi_in

van.— ma por-gi_a noi la ma - no rat - tem-pira_il no - stro duol, ma por-gi_a

van.— ma por-gi_a noi la ma - no rat - tem-pira_il no - stro duol, Si -

van.— ma por-gi_a noi la ma - no rat - tem-pira_il no - stro duol, Si -

van.— ma por-gi_a noi la ma - no rat - tem-pira_il no - stro duol, Si -

ma - no, rat - tem - pra_il no-stro duol Si - gnor, deh! Tu che di ver-de_il
 ma - no, rat - tem - pra_il no-stro duol Tu che di ver-de_il
 ma - no, rat - tem - pra_il no-stro duol Tu che di ver-de_il
 ma - no, rat - tem - pra_il no-stro duol Tu che di ver-de_il

pra - to ve - sti_e_i giar-din di fio - ri, tu che di dol-ci_u - mo - ri
 pra - to ve - sti_e_i giar-din di fio - ri, tu che di dol-ci_u - mo - ri
 pra - to ve - sti_e_i giar-din di fio - ri, tu che di dol-ci_u - mo - ri
 pra - to ve - sti_e_i giar-din di fio - ri, tu che di dol-ci_u - mo - ri

F

sem-pre fe-con-di_il suol. Si - gnor, a noi, deh! por-gi_a noi la

sem-pre fe-con-di_il suol. Si - gnor, deh! por-gi_a noi la

sem-pre fe-con-di_il suol. Si - gnor, deh! por gi_a noi deh! por-gi_a noi la

sem-pre fe-con-di_il suol. Si - gnor, por-gi_a noi la

ma - no,— rat - tem - pra,— rat - tem - pra il no stro

ma - no,— rat - tem - pra,— rat - tem - pra il no stro

ma - no,— rat - tem - pra,— rat - tem - pra il no stro

ma - no,— rat - tem - pra,— rat - tem - pra il no stro

duol; Si - gnor, a noi, deh! por - gi_a noi la ma - no, — rat -

duol; Si - gnor, deh! por - gi_a noi la ma - no, — rat -

duol; Si - gnor, deh! por gi_a noi deh! por - gi_a noi la ma - no, — rat -

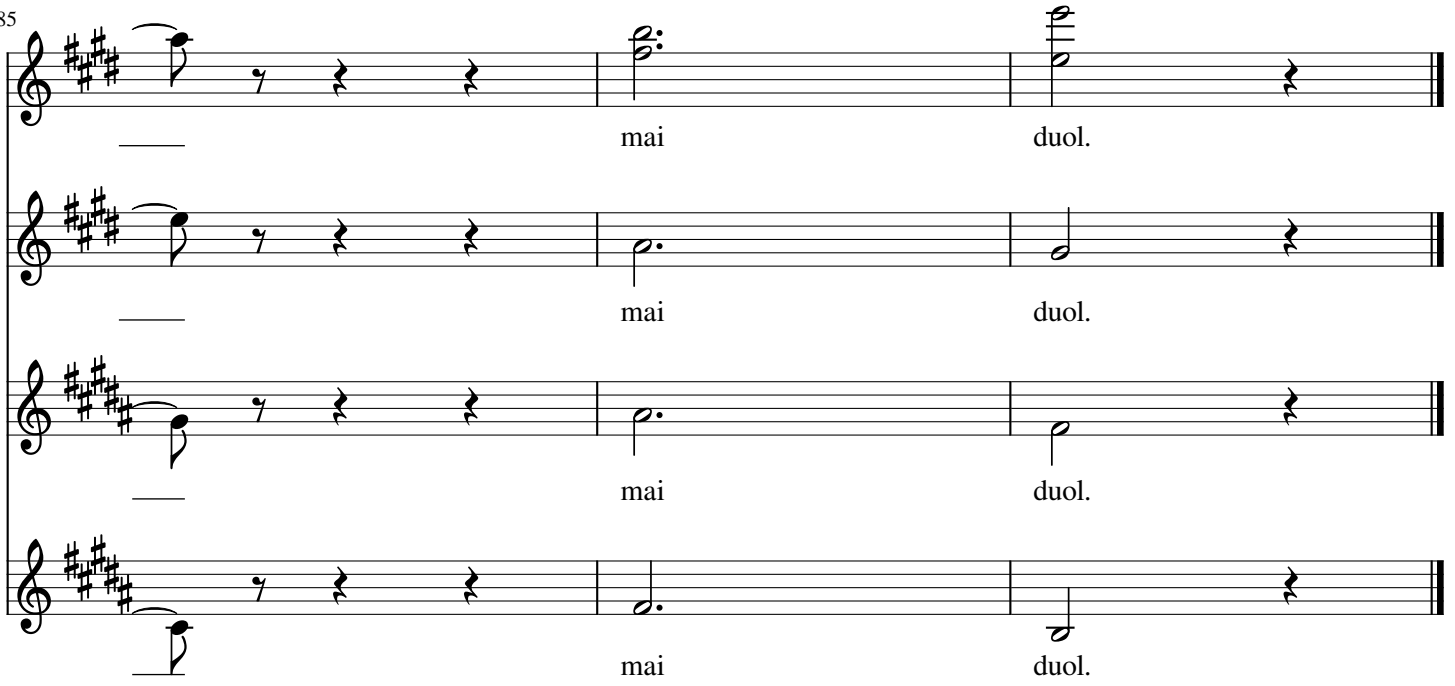
duol; Si - gnor, por - gi_a noi la ma - no, — rat -

tem - pra, - rat - tem - pra il no - stro duol, s gnor, — Si-gnor, —

tem - pra, — rat - tem - pra il no stro duol; Si-gnor, — Si-gnor, —

tem - pra, — rat - tem - pra il no stro duol; Si-gnor, — Si-gnor, —

tem - pra, — rat - tem - pra il no stro duol; Si-gnor, — Si-gnor, —



mai duol.

mai duol.

mai duol.

mai duol.

Detailed description: This image shows a musical score for four voices, likely a choir or quartet. The score is written on four staves, each with a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The music is in a 4/4 time signature. The lyrics 'mai duol.' are written below each staff. The first staff has a soprano line with a dotted quarter note on 'mai' and a half note on 'duol.'. The second staff has an alto line with a dotted quarter note on 'mai' and a half note on 'duol.'. The third staff has a tenor line with a dotted quarter note on 'mai' and a half note on 'duol.'. The fourth staff has a bass line with a dotted quarter note on 'mai' and a half note on 'duol.'. The music features a melodic line in the first staff and a harmonic accompaniment in the other three staves.